



HUMOR

Kinderen vallen van hun stoel van de pret als je het woord 'poep' zegt, en ze zitten je schaapachtig aan te staren als je denkt dat je iets leuks vertelt. Als je grappig wilt zijn voor kinderen, volgt hier wat humor waar je snel mee scoort.

GROENTEN- EN FRUITRAADSELS

Het is groen en het slaapt...

een krop slaap

Het is oranje en het weet het niet...

een misschienisappeltje

Het is groen en het... burp (nu laat je een onverantwoorde boer)...

een bourgette



Het is rood, geel of groen en het stinkt...

een poeprika (vooral bij 5-jarigen een succesnummer)

Het is groen met een beetje oranje en geel en siddert van angst...

een bango

Het is paars of groen en het vliegt...

een postdruif

Het is rood met een boel haren...

een baardbei

Het is rood met witte strepen...

een tomaat met bretels

Het is paars met witte strepen...

een tomaat die z'n bretels te strak heeft aangetrokken



KABOUTER OF ALIEN

Een grap voor aan tafel, als afleiding als de jongsten elkaar weer eens in de haren vliegen. Je pakt je lege glas en kijkt er eens goed naar. Dan zeg je: 'Hé verrek, er zit een kaboutertje/alien in. Zien jullie dat?' Dan zet je het glas over je mond zodat het je mond en je kin helemaal afsluit. Dan roep je heel hard met een hoog stemmetje in het glas: 'Laat me d'r uit!'

(Vrij naar Hans Teeuwen)

KONIJNTJES

Pak een doosje lucifers, neem er een lucifer uit en vraag: 'Hoe krijg je met deze lucifer en dit doosje alle konijntjes uit het bos?' De meeste kinderen zullen antwoorden dat je met die lucifer het bos in brand moet steken, hoewel sommigen met nog creatievere antwoorden zullen komen. Maar het enige juiste antwoord is: je stopt de lucifer met zijn gekleurde kopje omhoog, rechtop in de linkerbovenhoek van het doosje, schuift het doosje weer dicht, houdt het bij je mond en roept:

**'ATTENTIE, ATTENTIE!
WILLEN ALLE KONIJNTJES
UIT HET BOS KOMEN!'**



AAAA!
FREDDY* HEEFT
MIJN VINGER
OPGEGETEN!



VERLIES JE VINGER ZONDER GEVAAR



1. Hou de wijsvinger van je rechterhand zó, dat het eerste kootje op de andere vingers ligt en de rest in een hoek van 90 graden naar binnen is gekeerd.



2. Buig nu de duim van je linkerhand, in een zo recht mogelijke hoek naar links.



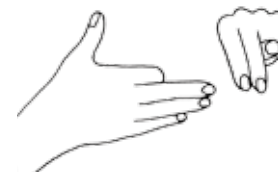
3. Leg de gebogen linkerduim tegen de gebogen rechtervinger aan zodat de kootjes precies op elkaar passen.



4. Vouw de wijs- en middelvinger van de linkerhand over de 'naad' heen.



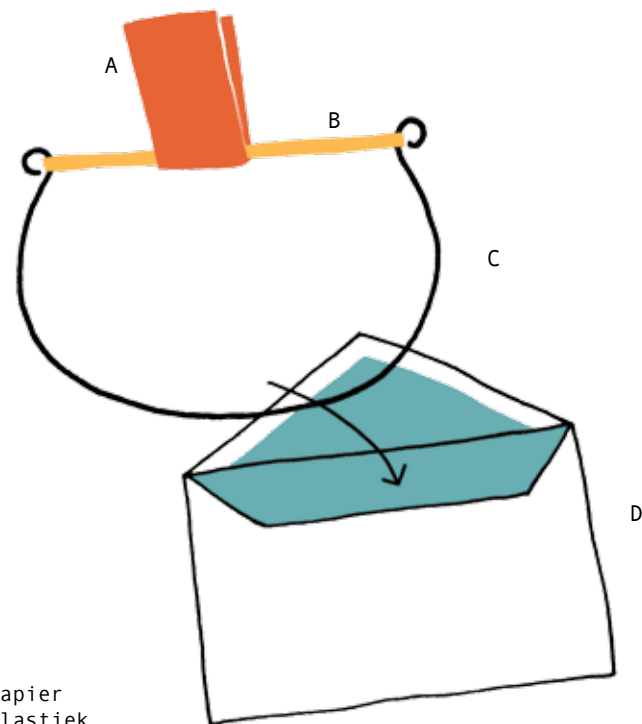
5. Nu kun je je vinger uit elkaar schuiven.



6. Tadaaa!

SCHRIKKEN

- 1 Buig een ijzerdraadje in de vorm van een hoefijzer (zie plaatje).
- 2 Span een postelastiekje tussen de pootjes.
- 3 Pak een klein papiertje en vouw het in de lengte in drieën.
- 4 Vouw het dan dubbel, en hang het over het elastiekje.
- 5 Wind het elastiekje op met behulp van het papiertje.
- 6 Hou de hele handel vast en stop het zo opgewonden en al in een envelop.
- 7 Geef de envelop aan je zoon of dochter en zeg dat je een heel grote spin hebt gevangen.
- 8 Je kind zal de envelop nieuwsgierig openmaken.
- 9 Op dat moment springt het geval los en zal je kind zich een kleine rolberoerte schrikken.



- A papier
- B elastiek
- C ijzerdraad
- D envelop

1. DING DAT JE NIET WIST OVER PLANETEN

Planeten kun je zelf zien. Veel mensen denken dat je daarvoor een telescoop nodig hebt, maar dat is niet zo. Al in de Oudheid – toen er nog helemaal geen telescopen waren – ontdekten astronomen met het blote oog wel 5 planeten: Mercurius, Venus, Jupiter, Mars en Saturnus.



Planeten geven zelf geen licht, maar weerkaatsen het licht van de sterren. Sterren flonkeren, planeten glanzen. Jupiter is het makkelijkst te herkennen, omdat hij zo helder is. Hij glanst helderder aan de hemel dan de sterren fonkelen. Voor de andere planeten zul je meer moeite moeten doen. Als je een paar weken lang goed kijkt en er een sterrenkaart bij pakt, zul je de patronen en de sterrenbeelden leren kennen. Planeten zijn de sterren in de dierenriem die steeds een stukje opschuiven tussen de vaste sterren. De planeten bewegen altijd in de zenit, de denkbeeldige baan die de zon overdag aflegt, en van oost naar west. Vroeger noemden ze de planeten dan ook dwaalsterren, omdat ze steeds op een andere plek aan de hemel stonden (ze draaien immers om de zon heen).



PRATEN MET DIEREN



Een kind weet dat een kwispelende hond het naar zijn zin heeft.

Maar wat bedoelt een aap die naar je grijnst precies?



Wat zeggen oren?

Dieren met gespitste oren zijn alert. Dieren die hun oren naar beneden hebben geklapt, zijn bang en willen vluchten.

LEEUVEN

Ook met leeuwen kun je communiceren. Het zijn immers sociale dieren. Het gedrag van leeuwen lijkt op dat van katten, ze geven elkaar kopjes en strijken met hun lichaam langs elkaar als ze elkaar liefkozen. Leeuwen en andere katachtigen zoals tijgers, die proesten, zijn vriendelijk gestemd. Het is zoiets als spinnen bij een kat. Je hoeft op dat moment niet bang voor ze te zijn, al gaat het te ver om te zeggen dat je bij ze in hun kooi kunt stappen...

HOND

De hond is een huisdier, en daarom is het niet moeilijk om te begrijpen wat hij bedoelt als hij kwispelt. Dan is hij vrolijk en heeft 'ie het fijn. Maar weet je ook wat een hond met een neuslik wil zeggen? Niet dat hij een droge neus heeft, maar: "Goed, ik doe wat je zegt." Let maar eens op als je aan een hond vriendelijk een opdracht geeft; meteen daarna volgt de neuslik.



Waarom krijsen sommige dieren nooit en andere heel veel?

Jonge varkens krijsen bij het leven, maar heb je ooit een zebra horen schreeuwen? Of dieren krijsen of niet, heeft te maken met welke risico's ze lopen en of de ander iets kan doen om hen te helpen. Krijsen of janken is immers hetzelfde als huilen en om hulp vragen. Een zebra of antilope die zijn poot breekt op de vlakke, gaat dood. Hij hoeft niet te krijsen, want zijn soortgenoten kunnen hem niet helpen om op te staan en zijn poot op te lappen. Varkens houden ervan tegen elkaar aan te liggen. Als biggetje kun je dan wel eens in de verdrinking raken. Nou, dan helpt het om een keel op te zetten.

APEN



Lipsmakken

Apen lipsmakken soms naar elkaar. Dan trekken ze hun wenkbrauwen op, tuiten hun lippen en maken smakkende geluiden. Dit betekent: "Ik mag jou wel." Het betekent zelfs nog wat meer: "Ik heb wat voor je over, ik zou jou wel willen vlooiën." Apen die elkaar lief vinden, vlooiën elkaar namelijk. De aap die gevlooid wordt, hoort achter zich smakkende geluiden, omdat de vlooiende aap alle beestjes en vuiltjes opsmikkelt die hij uit de vacht pakt van de aap die voor hem zit.

Ontblote tanden

We hebben geleerd dat apen die lijken te lachen, eigenlijk bang zijn. Dit is te kort door de bocht, zo zegt emeritus hoogleraar gedragsbiologie Jan van Hooff. "Door zijn tanden te laten zien, zegt een onderdanige aap tegen zijn meerdere dat hij hem geen strobreed in de weg zal leggen, dat hij zijn gedrag accepteert. Bij sommige apensoorten doet ook de meerdere dit om te zeggen dat hij de ander niet zal bedreigen, maar hem met rust zal laten. In de evolutie is dit glimlachen geworden. Ook wij glimlachen naar elkaar om elkaar op ons gemak te stellen.



Bij de chimpansee zijn er drie soorten 'ontblote tanden'-gezichten:



1



2



3

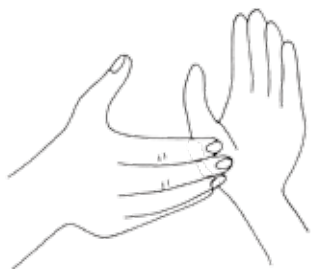
- 1 Het stille 'ontblote tanden'-gezicht: dit laat sociale angst zien en is een teken van onderdanigheid aan een meerdere: "Van mij heb je niets te vrezen."
- 2 Het verticale 'ontblote tanden'-gezicht: dit is een geruststellend gebaar van een zelfverzekerd dier. Hij laat dit gezicht zien aan een angstige / onzekere groepsgenoot en zegt daarmee: "Wees gerust, van mij heb je niets te vrezen."
- 3 Het 'ontblote tanden'-gezicht met open mond: "Ik ben je goed gezind, ik mag jou."

En wanneer een aap dan wel agressief is?

"Als hij je strak aankijkt, met gespannen lippen, de mond licht geopend en de mondhoeken naar voren getrokken. En vaak geeft hij ook nog een grommende blaf."

DUIVEN

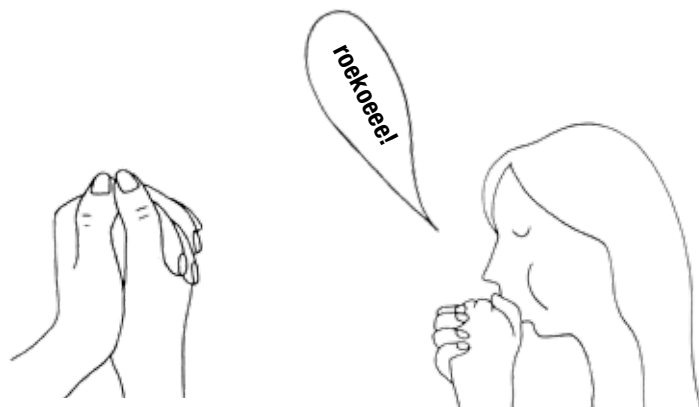
Het geluid van een gewone duif kun je eenvoudig nadoen door je handen in een kommetje te vouwen en op je duimen te blazen. Wacht tot je een duif hoort koeren, vouw je handen en neem het ritme over van het gekoer dat je hoort. Maak een aantal keer het 'roekoe'-geluid en wacht. Geheid dat de duif terug gaat koeren.



1. Hou je rechterhand voor je met de palm naar je toe. Vouw deze hand in een halve kom, met de duim omhoog en de vingers wijzend naar links.



2. Hou je linkerhand voor je met de rug naar je toe en de vingers naar boven. Zet de linkerhand nu over de rechter heen, zodat de handen een kommetje vormen en de beide duimen over de wijsvinger van de linkerhand liggen.



3. Duw je duimen iets richting de vinger, zodat er een knikje in de duimen komt. Als het goed is, zit er nu een opening tussen de twee onderste kootjes van de duimen. Zet je mond om de duimen: je bovenlip op de bovenste kootjes en je onderlip halverwege de onderste.
4. Blaas nu wat lucht door de opening. Als het goed is, komt er een soort 'roekoe'-geluid uit je handen. Vaak is het even pielen voordat je de juiste sound hebt, maar als je goed naar de duif luistert, hoor je dat het hem vaak ook niet altijd in één keer lukt om een krachtig roekoe te laten horen.